

**ЭФФЕКТИВНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МЕТОДА
ПРОЕКТОВ И РОЛЕВОЙ ИГРЫ В ОБУЧЕНИИ
АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

Родион Светлана Казимировна

старший преподаватель

Белорусский государственный экономический университет

Минск, Республика Беларусь

Савинова Ангелина Игоревна

преподаватель

Белорусский государственный экономический университет

Минск, Республика Беларусь

**THE EFFECTIVE USE OF PROJECTS AND ROLE PLAYS IN
TEACHING ENGLISH**

Rodion Svetlana

Senior Teacher

Belarus State Economic University,

Minsk, Republic of Belarus

Savinova Angelina

Teacher

Belarus State Economic University,

Minsk, Republic of Belarus

Аннотация: В статье рассматриваются метод проектов и деловая игра как эффективные социальные технологии, применяемые в обучении английскому языку. Авторы рассуждают о ведущей роли таких технологий при нахождении подходов к обучению английскому языку на I ступени получения высшего образования в неязыковых высших учебных заведениях.

Abstract: The paper deals with some effective social technologies such as projects and role plays which are used in teaching English. The authors talk about the leading role of such technologies in finding approaches to teaching English at the level of undergraduate education in higher educational establishments which are not specialized in language training.

Ключевые слова: коммуникативное развитие; подход к обучению; сотрудничество; проблемные методы; метод проектов; ролевая игра.

Keywords: communication skills development, approach to training; cooperation; problem-based methods; project-based learning; role play.

В настоящее время изучение иностранных языков происходит в процессе сотрудничества не только преподавателя и студента, но и студентов друг с другом в малой группе, команде и т.д. Студенты все больше и больше вовлекаются в конструирование и структурирование своих знаний, а это значит, что возрастает роль внутренней мотивации студентов на осуществление самостоятельной учебно-познавательной деятельности.

В наше время иностранный язык – это не только средство межкультурной коммуникации, но и инструмент познания мира. Именно по этой причине изучение иностранного языка, в первую очередь, предполагает коммуникативное развитие студентов. Так как мотивы иноязычной речевой деятельности связаны с удовлетворением потребностей, то оптимальные условия для коммуникативного развития студентов можно создать только учитывая их познавательные, моральные, эстетические потребности (Я.А. Каменский, И.А. Зимняя) [3, с. 152]. Существенным мотивом, на наш взгляд, является отношение студентов не только к самим себе, но и друг к другу, к группе в целом, потому что этот фактор оказывает значительное влияние на успех их коммуникативного взаимодействия в паре или группе.

С нашей точки зрения, для того чтобы вовлечь студента в познавательный процесс на иностранном языке, необходимо, в первую очередь, создать условия для решения той или иной поставленной коммуникативной задачи. Чем более личностной и социально значимой является поставленная задача, тем интереснее для студента решить эту задачу и справиться с теми вызовами, которые приходится преодолевать для решений такого рода задач. Несомненно, для решения коммуникативных задач в команде или группе студенты опираются на свои как интеллектуальные, так и нравственные силы, а задача преподавателя – оказать им содействие, помочь в демонстрации тех самых сил и их укреплении.

Для современного квалифицированного специалиста недостаточно владеть информацией лишь на родном языке, так как ему необходимо быть в курсе развития своей области знаний в мировой практике. Таким образом, проблема обучения иностранному языку как средству общения приобретает особую актуальность в современной методике.

Как правило, работая по специальности и общаясь с иностранными партнерами, молодой специалист сталкивается с необходимостью решения проблем теоретической и практической значимости, требующих четкой и структурированной мысли, а также умения сформулировать эту мысль как на родном, так и на иностранном языках. Поэтому процесс обучения иностранным языкам можно эффективно актуализировать путем проблематизации учебного процесса с использованием целого ряда проблемных по своему характеру методов, одним из которых является метод проектов.

Данный метод как педагогическая технология предполагает совокупность исследовательских, поисковых и проблемных методов. Метод проектов дает возможность сосредоточить внимание студентов не на самом языке, а на проблеме, то есть переместить акцент с лингвистического аспекта на содержательный, а значит – представляет возможным размышлять над решением проблем на иностранном языке и исследовать данные решения.

Метод проектов – это эффективный этап в формировании критического мышления, так как в результате творческой деятельности студенты не только приходят к решению поставленной проблемы, но и создают конкретный продукт, показывающий возможность и умение применить полученные знания на практике. Именно данный продукт является итогом всей проделанной работы учащихся, их творческой и кропотливой деятельности, в процессе которой они, возможно, раскрыли свои ранее не обнаруженные таланты, способности и потенциал, которые, несомненно, будут иметь практическое применение не только в будущей профессиональной деятельности, но и в повседневной жизни.

Что касается процесса работы над проектом, то на первом этапе студенты выделяют из проблемной ситуации проблему, из проблемы – подпроблемы, выдвигают гипотезы их решения, исследуют подпроблемы и связи между ними, а затем предлагают оптимальные пути решения основной проблемы.

На следующем этапе, в ходе презентации проекта, требуется умение аргументировать свою точку зрения, выдвигать контраргументы оппонентам, поддерживать дискуссию, прийти к компромиссу [2, с. 11].

Отличительной чертой проектного метода является тот факт, что он может осуществляться как индивидуально, так и в парах или группах. Во всех случаях применение данной технологии имеет ряд преимуществ. Например, при индивидуальной работе над проектом студент учится самоконтролю и самоорганизации. Он сам составляет план своей работы, выбирает направление своей деятельности и, в некоторых случаях, если преподаватель предоставляет достаточное ко-

личество творческой свободы, сам определяет интересующую его проблему, ее сущность и находит возможные пути ее решения. Что касается парной или групповой работы над проектом, то здесь у учащихся формируются, в первую очередь, навыки групповой работы. Студенты сами распределяют обязанности и роли, определяют лидера и сферу деятельности.

При этом следует также учитывать важность знания речевого этикета носителей языка, а также социокультурный аспект обсуждаемой проблемы, что еще больше позволяет считать данный метод продуктивным, отвечающим особенностям современного понимания методики обучения иностранным языкам. Важным представляется и тот факт, что проектный метод позволяет формировать у обучаемых навыки самостоятельного ведения исследования в заданной области, что поможет им в дальнейшем реализовывать более сложные проекты в их профессиональной деятельности.

В течение последних лет мы активно занимаемся подготовкой проектов с нашими студентами не только по экономической или бизнес-тематике (например, процедура получения кредита в банке, обсуждение вариантов строительства нового офисного здания или ресторана, процедура устройства на работу, презентация экологически безопасного проекта и др.), но и готовим различные проекты через внеучебную воспитательную деятельность, которая обеспечивает студентам возможность проявления и развития личностных качеств, создает условия для творческой, научной и досуговой активности, свободного межличностного общения и качественного отдыха.

Таким образом, грамотное использование проектного метода в обучении иностранному языку может являться одним из важнейших средств для достижения конечной цели высшей школы – формирования высококвалифицированного специалиста и гармонично развитой личности.

Еще одним видом социальных технологий, играющим важную роль при формировании коммуникативной компетенции студентов, являются ролевые игры. Их особенность заключается в том, что они представляют собой такой тип активной учебной деятельности, который позволяет студентам полностью погрузиться в реальные жизненные ситуации через взаимодействие с другими студентами с целью получения опыта коммуникации и отработки различных стратегий поведения в рамках контролируемых преподавателем условий и поддерживаемой им дружелюбной среды.

Самое главное в проведении ролевых игр в обучении – это, без сомнения, выбор интересной и имеющей развитие проблемы или проблемной ситуации. Затем необходимо непосредственно раздать каждому учащемуся роль, то есть так называемую «маску» (например, из-

вестный человек, описание какого-то конкретного человека, описание характерных черт, которыми учащийся должен обладать во время проведения игры и обсуждения проблемы и т. д.), за которой студент должен «прятаться» в течение всей игры. В результате, каждый студент играет свою собственную роль в обсуждении того или иного вопроса [1, с. 15].

Стоит отметить, что данный вид социальных технологий может применяться как в рамках пар (например, диалог первокурсника и старшекурсника о предстоящих экзаменах), так и в рамках малых групп и всего коллектива в целом (например, проведение ток-шоу, направленного на обсуждение какой-то определенной насущной проблемы).

Несмотря на свою кажущуюся простоту, ролевые игры действительно являются весьма эффективным средством обучения, так как они помогают учащемуся в повышении его самооценки, уверенности в себе и своих силах; в развитии навыков общения в некоторых жизненных ситуациях (например, во время собеседования, при иных социальных взаимодействиях), способностей анализа ситуаций. Вдобавок, ролевые игры дают студенту возможность раскрыться, проявить свое креативное мышление и оригинальность. Например, существует категория студентов, которые не склонны открыто и свободно высказывать собственную точку зрения, испытывают в этом затруднения в силу своей застенчивости и неуверенности в своем уровне языка и творческом потенциале. Следовательно, такой группе студентов намного проще «скрыться под маской» другого человека, персонажа или же примерить на себя другую социальную роль.

Итак, роль социальных технологий в обучении, в том числе и иностранным языкам, очевидна. На наш субъективный взгляд, именно метод проектов и ролевая игра, наряду со множеством иных всем известных социальных технологий (учение в сотрудничестве, творческие мастерские, кейс-технологии и др.), играют основополагающую роль при формировании всех видов речевой деятельности и коммуникативных компетенций учащихся, при их вовлечении и погружении в учебно-познавательную деятельность и при совершенствовании уже имеющихся речевых умений студентов в соответствии с предметно-тематическим содержанием общения.

Таким образом, не только в теории, но и на практике неоднократно были доказаны эффективность, качественность и результативность вышеупомянутых социальных технологий, что является лишним доказательством того, что данные технологии можно и нужно применять в процессе учебно-познавательной деятельности.

Список литературы

1. Аниськович, Н. Р. Использование социальных технологий в обучении учащихся иностранному языку / Н. Р. Аниськович. – Минск, 2011. – 80 с.

2. Гальскова, Н. Д. Новые технологии обучения в контексте современной концепции образования в области иностранных языков / Н. Д. Гальскова // Иностранные языки в школе. – 2009. – № 7. – С. 9–15.

3. Методика преподавания иностранного языка: учеб. пособие / Т.П. Леонтьева [и др.]; под общ. ред. Т.П. Леонтьевой. – 2-е изд., испр. – Минск : Вышэйшая школа, 2016. – 239 с.